

# Conte musical



## Objectifs

Les artistes de la compagnie Virgule vous invitent à créer un conte musical. Il permettra aux enfants de se confronter aux différentes étapes d'une réalisation artistique, à travers, l'écriture, la musique, la narration, les chœurs, les ambiances sonores, l'enregistrement en studio.

Cette expérience a pour but :

L'enregistrement sur support CD d'un conte d'environ 15 minutes écrit par les enfants suivi d'un spectacle de fin de résidence.

## Déroulement

Prise de contact avec l'équipe pédagogique pour répondre aux premières questions ( choix d'un thème ou d'un conte déjà existant ou créé en classe... ) et des divers éléments qui permettront de bien préparer la résidence.

Les artistes seront présents à toutes les étapes de la réalisation :

- Finalisation de l'écriture du conte ( Travail d'écriture faite en amont )
- Travail des personnages ( traits forts du caractère, voix off... )
- Travail sur des ambiances sonores ( bruitage, chœurs, chants ... )
- Enregistrement en studio mobile et mixage!
- Mise en espace et jeu scénique!
- Répétition générale
- Représentation de la création devant un public

## Quelques points techniques

Public concerné : enfants et adolescents ( Primaire, collèges et lycées et formule adaptable aux Ms et Gs maternelles )

Structures : établissements scolaires, classes découvertes, ALSH, CVL, Villages vacances, MJC, etc;

Nombre d'intervenants : 2 ( 1 musicien /chanteur/ingénieur son, 1 comédien /metteur en scène )

Nombre d'enfants : 1 à 2 classes

Durée d'intervention :

1°) 27 heures minimum groupées

2°) 72 h réparties en plusieurs périodes dans le cadre d'un projet d'école / de collège « d'éducation artistique » se déroulant sur une année scolaire.

Elles permettront un travail auprès des élèves plus approfondis. Chaque période restera de préférence groupée sur une semaine afin de garder une dynamique créative ( en fonction du planning scolaire ).

Matériel mis à disposition : Un studio d'enregistrement numérique mobile professionnel avec instruments ( guitares, basse, claviers ), musique assistée par ordinateur ( effets ). Les élèves vont enregistrer dans des conditions professionnelles avec micros, casques....

Le conte est enregistré sur 2Cd qui seront remis au responsable du groupe ( la duplication reste à sa charge ).